

# Ayako Ikeda 20th anniversary special Concert

## 「HIKARI」 ライヴレポート

池田綾子がオーチャード・ホールのステージに立った。

2012年に「ヤサシイウタ」でデビューし、それ以来数々の楽曲をアーティスト、ドラマ、CMなどに提供しながら歌い続けてきた20年の集大成となるこのステージ。

客席には音楽の森をテーマとしていたこともあり、森のBGMが流れていた。

開演のベルが鳴り、純白のドレスに身を包んで現れた池田綾子は、大きな拍手で迎えられた。彼女を支えるバンドメンバーは、塩谷 哲（ピアノ）・大儀見 元（パーカッション）・森 俊之（キーボード）・平石 カツミ（ベース）・伊藤 ハルトシ（ギター・チェロ）・太田 美帆（コーラス）の6名。

極上のサウンドで奏でられるバンドの音に、池田綾子の声が伸びやかに、晴やかに会場内に広がる。「星空サンクチュアリ」「旅人」とファンには馴染の曲が続く。



最初のMCで、20年間歌い続けてこられたこと、念願だったオーチャード・ホールに立つことができたことに感謝の言葉を述べた。

序盤に披露された「ヤサシイウタ」～「All Of…」～「Life」～「Train」～「はなびら」のメドレー演奏は、この日のセットリストの最初の大団円。数多くの楽曲を作り出してきたことを物語る、贅沢な時間となった。



コンサート中盤には、光の切り絵作家 酒井敦美による美しい風景が舞台に登場、「やくしま森祭り」のステージを彷彿させる演出、加えて池田綾子の音楽活動に寄り添ってきたピアニスト長谷川久美子がゲスト出演。即興セッション～「こころのかたち」を披露した。光の切り絵をバックに屋久島の伝説をモチーフに出来た「星降る森」に続き、スペシャルゲスト 小柳ゆきが登場。

屋久島での共演がきっかけとなり、小柳ゆきと共作した「天球儀」をデュエット。幻想的な情景の中、スペシャルな時間となった。

コンサート終盤は New Album『HIKARI』から「白衣のひと」「ヒカリノイト」などを演奏、本編最後には手寫葵に提供した「明日への手紙」を途中アカペラ歌唱の演出も交えて披露し、幕を閉じた。



アンコールではNHKBSプレミアム「にっぽん縦断 ころろ旅」テーマソング「ころろたび」を大喝采の中歌い、鳴りやまぬアンコールの拍手の中、池田綾子一人でステージに戻り、最後は「空の欠片」をピアノの弾き語りで披露した。

デビューから20年歌い続け21年目を迎えた池田綾子。

既に今後の音楽活動の予定も決まりつつあるとのことで、新たなステージに向かう姿を見せてくれるであろう。

## ■曲順

### 夢の途中で

(NHK「みんなのうた」・フジテレビ「空旅をあなたへ」-PRRMIUM SKY-テーマソング)

### 星空サンクチュアリ

(日本航空株式会社 (JAL) 2019 年ラジオ CM ソング)

### 旅人

### フィンランディア

#### ～数え歌～

(NHK「みんなのうた」)

### 【メドレー】

#### ヤサシイウタ

(TBS 系愛の劇場 「温泉へ行こう 3」 主題歌)

#### All of...

#### Life

(TBS 系ドラマ「愛なんていらねえよ夏」 主題歌)

#### Train

#### はなびら

(MBS・TBS 系「世界ウルルン滞在記」 エンディング曲)

### 僕たちの Tomorrow

(フジテレビ系「金曜エンタテイメント」 エンディングテーマ曲・JR 九州新幹線つばめ 2 枚切符 CM ソング)

### Smile

### 見上げる青い空

【即興】 ころろのかたち

### 星降る森

### 天球儀

### ヒカリノイト

(よつ葉乳業株式会社ブランド CM ソング)

### 白衣のひと

(ナガイレーベン株式会社社歌)

### プリズム

(NHK アニメ「電脳コイル」 オープニング曲)

## 明日への手紙

(フジテレビ系ドラマ「いつかこの恋を思い出してきっと泣いてしまう」エンディングテーマ曲)

ec

## こころたび

(NHKBS プレミアム「にっぽん縦断こころ旅」テーマソング)

## 空の欠片

(NHK アニメ「電脳コイル」エンディング曲・山梨中央銀行 CM ソング)

(C) 2023 atelier maru